



IMPERTEK TRINCA
MANUAL TÉCNICO

SUMÁRIO

CAPÍTULO 1

INFORMAÇÕES GERAIS

DESCRIÇÃO	3
INFORMAÇÕES TÉCNICAS	3
PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS	3
TRANSPORTE E ARMAZENAMENTO	3

CAPÍTULO 2

APLICAÇÃO DO PRODUTO

CUIDADOS NA PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE	4
APLICAÇÃO DO PRODUTO	4
CUIDADOS NA APLICAÇÃO DO PRODUTO	5
INFORMAÇÕES ADICIONAIS	6

CAPÍTULO 3

MANUTENÇÃO

AGENTES DE DEGRADAÇÃO	6
MANUTENÇÃO PREVENTIVA	7
MANUTENÇÃO CORRETIVA	7

CAPÍTULO 1

INFORMAÇÕES GERAIS

As informações contidas neste manual são resultantes da nossa experiência de mais de 20 anos criando, fabricando e instruindo o mercado da construção civil no uso de revestimentos texturizados, tintas e especialidades. Como fabricantes, temos a responsabilidade de informar que nossos produtos devem ser aplicados por mão de obra especializada e que tenham sido cumpridas as normas técnicas e de desempenho exigidas para a execução satisfatória de todas as etapas da obra. Desta forma, devido à heterogeneidade entre aplicadores, não podemos assumir responsabilidade resultante da má aplicação ou uso inadequado dos nossos materiais. A Textura e Arte se responsabiliza quanto à qualidade do produto em testes de laboratório e não do produto aplicado por não ter o controle das condições de aplicação. Em caso de dúvida sobre a aplicação de nossos produtos, consultar o Setor Técnico da unidade fabril que forneceu o material.

DESCRIÇÃO

Impertek – Trinca é uma massa acrílica elastomérica monocomponente, indicada para o tratamento de trincas e fissuras passivas. Após aplicada, forma um preenchimento flexível e aderente, com memória elástica, auxiliando na prevenção do reaparecimento das fissuras. De fácil aplicação e excelente aderência em substratos porosos, como rebocos à base de cimento e cal, pode receber acabamento com tintas acrílicas ou PVA após a cura.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

COMPOSIÇÃO	Água, resina à base de dispersão aquosa de copolímero de estireno acrílico, cargas minerais selecionadas, pigmentos isentos de metais pesados, espessantes, tensoativos e aditivos.
TOXICIDADE	Baixa toxicidade.
EMBALAGEM	Barrica de 5kg Barrica de 14kg
RENDIMENTO MÉDIO	185m/kg para fissuras de 2 × 2 mm 30m/kg para fissuras de 5 × 5 mm Variável conforme modelo, substrato, métodos e técnicas de aplicação.
PRAZO DE VALIDADE	12 meses a partir da data de fabricação se estocado apropriadamente, nas embalagens originais e intactas. Manter em local coberto, seco, ventilado, fresco e devidamente lacrado.

PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS

ESTADO FÍSICO	Sólido
FORMA	Sólido
COR	Branco
ODOR	Característico
pH	8,5 a 9,5
SOLUBILIDADE	Solúvel em água

TRANSPORTE E ARMAZENAMENTO

Manter o produto armazenado em local coberto, seco, fresco e ventilado e nunca em lugares quentes e úmidos.
Manter e transportar o produto sempre na posição vertical.
Empilhamento máximo: 3 embalagens.

CAPÍTULO 2

APLICAÇÃO DO PRODUTO

CUIDADOS NA PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

A superfície deverá estar limpa, seca, nivelada, isenta de poeiras, bolores, gorduras, graxas, eflorescências e infiltrações, caso contrário o produto poderá não aderir adequadamente. Caso a superfície apresente uma dessas condições citadas proceda da seguinte forma:

*** Gordura ou graxa:**

A presença de produtos gordurosos no substrato produz manchas no acabamento e influencia na aderência de tintas e texturas. Deve-se então lavar a superfície com solução de água e detergente neutro até a completa remoção do agente contaminante, enxaguar e aguardar secagem completa.

*** Desmoldantes, superfícies brilhosas e colas:**

Realize a limpeza com auxílio de solventes adequados ou faça o lixamento da superfície.

*** Mofos, algas e bolores:**

Lavar toda a superfície afetada com uma mistura na seguinte proporção: 2 partes de água para 1 parte de água sanitária. Aguardar aproximadamente 6 horas, enxaguar e esperar secagem completa. Antes de aplicar, proteja o rosto e as mãos. Dependendo da criticidade da região afetada deve-se realizar mais de uma limpeza, fazer o lixamento da superfície ou solicitar avaliação com profissionais capacitados para completa remoção dos microrganismos.

*** Infiltrações:**

Em casos de infiltrações de ativas ou de maior proporção, será preciso resolver a patologia para que a parede seque completamente e tenha condições de receber o revestimento. A avaliação e procedimento para solucionar este problema devem ser realizados por profissionais qualificados. Alguns estudiosos do problema indicam soluções que podem não ser definitivas, porque cada problema exige uma solução que, às vezes pode não ser das mais econômicas. A aplicação do produto sem a devida tratativa da patologia pode não apresentar o desempenho esperado.

*** Reboco fraco:**

Todo reboco que apresentar esfarelamento ou baixa resistência deve ser previamente tratado aplicando-se de FUNDO PREPARADOR – Textura e Arte*. Caso essa patologia não seja devidamente tratada, há risco de que a película massa se desprenda juntamente com o reboco fragilizado, comprometendo a durabilidade do acabamento.

*** Poeiras:**

A presença de poeira no substrato influencia na aderência de tintas, massas e texturas. Deve-se então lavar toda a superfície afetada com água limpa e aguardar a secagem completa.

APLICAÇÃO DO PRODUTO

Impertek - Trinca é recomendado para reparos superficiais de fissuras ou trincas passivas de até 5mm em argamassas de reboco, revestimentos, pinturas e alvenaria.

Nº DE DEMÃOS

O produto deve ser aplicado em no mínimo uma demão, podendo ser aplicadas demãos adicionais conforme a necessidade, até atingir o resultado e acabamento desejados.

DILUIÇÃO	Não diluir. Produto pronto para uso
SECAGEM	Ao toque: 4 horas. Entre demãos: 12 horas. Final: 24 horas. Cura total: 3 dias. Este tempo pode ser significativamente afetado em decorrência das condições climáticas.
FERRAMENTAS	Desempenadeiras e espátulas de aço, com superfície sem rugosidade. Limpar acessórios com água limpa e sabão neutro. Abra a fissura com o auxílio de uma haste metálica pontiaguda, de modo a remover completamente as partículas soltas e garantir faces internas limpas e firmes. A abertura deve ser realizada de forma uniforme, respeitando as seguintes dimensões: <ul style="list-style-type: none">• Fissuras: abrir entre 2 a 3 mm de largura x 2 a 3 mm de profundidade• Trincas: abrir entre 3 a 5 mm de largura x 3 a 5 mm de profundidade
MODO DE APLICAÇÃO	Misture o produto com o uso de uma haste ou espátula metálica antes da aplicação. Sobre o substrato limpo, seco e firme, aplique o material com espátula ou desempenadeira metálica, preenchendo totalmente a cavidade. Durante a aplicação, recomenda-se pressionar levemente o material contra as paredes da fissura, garantindo melhor ancoragem e evitando a formação de bolhas de ar. Remova os excessos para assegurar a regularidade da superfície tratada. Após a cura total do produto, pode-se realizar o acabamento final com pintura. Se necessário, efetuar lixamento leve, remover o pó e aplicar pintura de acabamento isenta de solventes.
RESTRICÇÕES DE USO	- Produto indicado para a correção de fissuras e de trincas presentes em alvenarias quando causadas por retração excessiva da argamassa de revestimento ou quando houver movimentação já estabilizada da estrutura. Para fissuras ou trincas que apresentem movimentações e deformações eventuais, seja por carregamento ou por outros efeitos físicos, como variações higroscópicas ou de temperatura, a forma de correção é diferenciada. - Não indicado para aplicação em piscinas ou aquários, nem para uso em colagem estrutural.
CONSUMO MÉDIO	1,35g/cm ³

CUIDADOS NA APLICAÇÃO DO PRODUTO

* Antes de iniciar a aplicação do revestimento acrílico propriamente dito deve-se atentar para os seguintes detalhes a serem executados:

- proteger o piso com lona plástica a fim de evitar que respingos manchem o piso.
- aplicar fita adesiva para proteger portas, janelas, rodapés, vidros, outros revestimentos, e outras paredes que se encontrem com a parede a ser revestida.

* Não aplicar o produto em dias chuvosos, com umidade relativa do ar superior a 90%, em temperaturas inferiores a 10°C ou superiores a 40°C.

* Para evitar problemas com umidade, capilaridade e sujidade excessiva na região em contato com o solo, é necessário colocar rodapé tanto nas áreas internas quanto nas externas.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

* Se necessário:

- FUNDO PREPARADOR – Textura e Arte*: pode ser substituído por fundo preparador base água e de alta resistência (conferir as indicações do fabricante).

* Os revestimentos acrílicos fabricados pela Textura e Arte são todos a base d'água. Mesmo assim, para uma manipulação mais segura utilizar os equipamentos de segurança indicados nas normas vigentes:
- óculo de segurança, luvas, bota e máscara protetora.

* Em caso de contato com a pele e olhos, lavar com água potável corrente por 15 min; Em caso de inalação, afastar-se do local; Se ingerido não provocar vômito. Consulte um médico levando a embalagem ou FDS do produto.

* Este produto é destinado para pinturas de edificações não-industriais, siga as recomendações de uso. Caso haja sobra deste produto, pinte outros locais ou faça doação.

* A embalagem destampada e com resíduos secos de produto, é classificada segundo a norma NBR 10.004 como RESÍDUO NÃO PERIGOSO/ NÃO INERTE, devendo ser destinado à reciclagem conforme o tipo de embalagem. Muitas prefeituras disponibilizam áreas para destinação de resíduos da construção Civil. Consulte o departamento responsável pela coleta de lixo em seu município.

* Para maiores informações consulte a FDS - Ficha de Dados de Segurança.

CAPÍTULO 3

MANUTENÇÃO

Revestimentos a base de minerais (pigmentados ou não), com ligante acrílico, são produtos desenvolvidos para embelezar e proteger superfícies verticais das edificações da ação da água da chuva quando esta bate e escorre pelas mesmas em dias normais de chuvas, intercalados por dias de sol, que permitem a evaporação da água antes da saturação da superfície e sem causar inicialmente nenhuma degradação ao revestimento, mas que ao longo dos anos promovem a fadiga do material.

O desempenho esperado, a estética e a vida útil dos produtos dependem da preparação adequada da superfície, das condições climáticas locais, principalmente no momento da aplicação, dos conhecimentos técnicos e práticos do aplicador, além das manutenções preventivas e corretivas.

Neste contexto, este capítulo do manual foi desenvolvido para orientar sobre a forma adequada de conduzir os procedimentos para correta manutenção, limpeza e conservação de nossos produtos. Essas ações são essenciais, tanto para os revestimentos internos quanto para os externos, uma vez que estão expostos à ação de diversos agentes de degradação, os quais devem ser evitados.

AGENTES DE DEGRADAÇÃO

* **Agentes de degradação mecânica:**

São promovidos pelo arraste ou batidas de objetos perfurantes, cortantes e demais equipamentos que possam ocasionar essas degradações. Podem provocar riscos ou sulcos, fissuras ou deslocamento, onde o revestimento poderá ser danificado.

* **Agentes de degradação química:**

São promovidos pelo contato do revestimento com produtos químicos ou o uso de produtos inadequados para limpeza. Principalmente produtos que contém cloro, ácidos ou bases. Podem provocar mudança de cor momentânea ou permanente, deslocamento, lixiviação e a degradação do produto.

*** Agentes de degradação ambiental:**

São promovidos pela exposição do produto aos intemperismos da natureza, exposição à sujidade (poluição, poeira e fumaça). Podem provocar mudanças de tonalidade em diferentes níveis e calcinação da resina.

MANUTENÇÃO PREVENTIVA

- * A primeira limpeza só poderá ser realizada após 90 dias da aplicação.
- * Nunca utilizar água quente ou vapor para a limpeza do revestimento.
- * Não faça a limpeza diretamente com objetos de metal.
- * Não utilize equipamentos de limpeza com pressão superiores a 1960 psi (ref. pressão nominal de trabalho). É importante destacar que, durante a lavagem com alta pressão, deve-se evitar aproximar excessivamente o bico da superfície, pois a pressão concentrada pode desprender parcialmente o revestimento texturizado da fachada. Recomenda-se manter distância adequada da superfície e movimentos uniformes, garantindo a limpeza sem danificar o acabamento. A utilização de máquinas com pressões mais elevadas pode provocar a desagregação do revestimento, comprometendo a integridade da textura aplicada.
- * Não se recomenda o uso de produtos de limpeza:
 - contendo cloro, pois podem manchar o revestimento, além de eliminar também o microbicida presente no produto, deixando-o desprotegido.
 - com pH inferior a 6,0, pois modificam o pH básico do produto, o que pode prejudicar a aderência à superfície.

MANUTENÇÃO CORRETIVA

Visa sanar patologias existentes a fim de devolver ao revestimento suas características iniciais, mantendo o tempo de vida útil desejado. Para tanto é preciso descobrir qual o agente causador da patologia, corrigindo sua causa para evitar o ressurgimento desta.

- * Fungos, algas e bolor: aplicar um sanitizante (a base de ácido peracético) a fim de remover os microrganismos de forma realmente efetiva. Não recomendamos o uso de cloro para remoção desses microrganismos pois não impede o seu retorno, já que elimina também o restante do microbicida presente no revestimento, deixando-o desprotegido.
- * Sujidade: realizar lavagem conforme já explicado na Manutenção Preventiva.

Para assegurar a qualidade dos produtos consideramos fundamental a utilização do nosso sistema de pintura completo (fundos, massas e acabamentos) de acordo com as instruções contidas na embalagem Manual Técnico. As informações e, em particular, as recomendações relacionadas à aplicação e à utilização final dos produtos TEXTURA E ARTE são fornecidas de boa-fé e baseadas no conhecimento e na experiência de uso desses produtos, desde que devidamente armazenados, manuseados e aplicados em condições normais. Na prática, as variações no estado do material, nas superfícies e nas condições de aplicação em campo são de tal forma imprevisíveis que nenhuma garantia a respeito da comercialização ou aptidão de um determinado produto para um determinado fim, nem quaisquer responsabilidades decorrentes de qualquer relacionamento legal entre as partes poderão ser inferidas dessas informações ou de quaisquer recomendações dadas por escrito ou por qualquer outro meio. Os direitos de propriedade de terceiros deverão ser observados. Todas as encomendas aceitas estão sujeitas às condições de venda e de entrega vigentes. Os usuários deverão sempre consultar as versões mais recentes das fichas técnicas de cada produto. As informações contidas neste *Manual Técnico de Aplicação e Manutenção* têm por objetivo orientá-lo. Não nos responsabilizamos pelos danos diretos ou indiretos que possam resultar do armazenamento irregular, aplicação, uso ou manutenção indevidos. Havendo dúvida a respeito do produto, aplicação, manutenção ou garantia, acesse os documentos disponíveis em nosso site, ou entre em contato com a equipe técnica da TEXTURA E ARTE LTDA.